

М/4.2

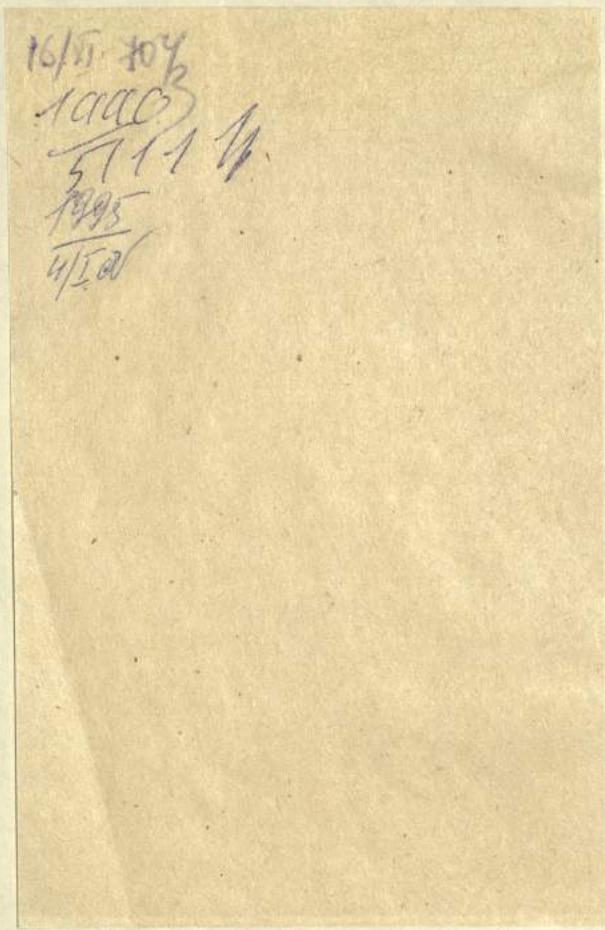
В. А. Андрониновъ

ЭККУРСІЯ
ВОСПИТАННИКОВЪ КОСТРОМСКОЙ ГИМНАЗИИ
въ Нижній-Новгородъ и Казакъ

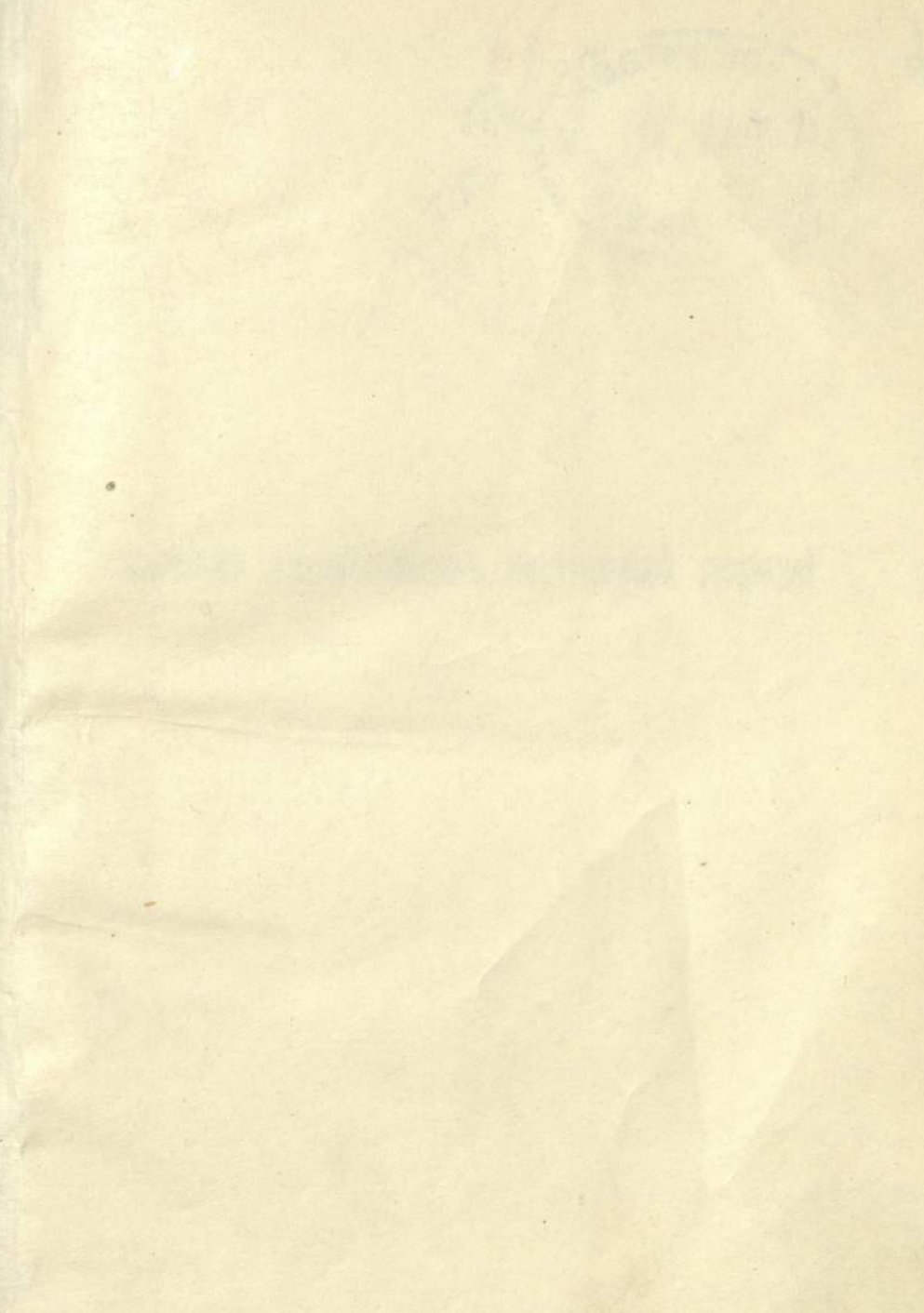
въ июнѣ мѣсяцѣ 1901 года.

— 02 —

МОСКВА
ТОВАРИЩЕСТВО ТИПОГРАФИИ А. И. МАМОНТОВА
ЛЕОНТЬЕВСКИЙ ПЕРЕУЛОКЪ, Д. № 5.
1902



16/11 104
10000
5111 1/4
1005
4/50



81

66
04
15



ПРОВЕРЕНО
1946 г.

ЭККУРСІЯ ВОСПИТАННИКОВЪ КОСТРОМСКОЙ ГИМНАЗИИ

В. А. Андрониновъ

ЭККУРСІЯ
ВОСПИТАННИКОВЪ КОСТРОМСКОЙ ГИМНАЗИИ
въ Нижній-Новгородъ и Казань

въ ноябрь мѣсяцѣ 1901 года.

Костромская
Областная библиотека
им. Н. К. Крупской



МОСКВА
ТОВАРИЩЕСТВО ТИПОГРАФИИ А. И. МАМОНТОВА
ЛЕОНТЬЕВСКІЙ ПЕРЕУЛОКЪ, д. № 5.
1902

2114.2

577.8

796,5 + 373

1959

Дозволено цензурою. Москва, 15 ноября 1901 г.



ЭККУРСІЯ ВОСПИТАННИКОВЪ КОСТРОМСКОЙ ГИМНАЗИИ въ Нижній-Новгородъ и Казань

(2—10 іюня 1901 г.).

Отчетъ руководителя экскурсіи-преподавателя В. А. Андроникова

Правительство и общество въ настоящее время, какъ извѣстно, съ увлеченіемъ занято разработкой вопроса о реорганизаціи средней школы. Чрезвычайно много различныхъ мнѣній по этому поводу высказано и университетами, и отдѣльными профессорами, и нашими присяжными педагогами, и, наконецъ, просто интеллигентными лицами, считающими себя въ правѣ судить о положеніи нашего учебно-воспитательнаго дѣла. Однако во всѣхъ проектахъ, предлагаемыхъ отдѣльными лицами, и циркулярахъ,

издаваемыхъ Правительствомъ, особенно рельефно проводятся двѣ мысли. Первая мысль — о сближеніи школы съ жизнью. Разумѣется, всѣмъ извѣстно, что курсъ нашей классической гимназіи слишкомъ далекъ отъ жизни: часто ученикъ, кончившій городское училище, имѣетъ несравненно больше познаній о природѣ и ея явленіяхъ, чѣмъ ученикъ среднихъ или даже высшихъ классовъ гимназіи. Вторая мысль — объ усиленіи воспитательнаго вліянія школы на учащихся. Конечно, главную роль въ воспитаніи играетъ семья, такъ какъ преимущественно подъ ея вліяніемъ складывается все нравственное міросозерцаніе ребенка, но несомнѣнно и школа, помимо другихъ средствъ, имѣетъ въ своемъ распоряженіи могущественное средство вліять на образованіе нравственныхъ понятій ребенка и юноши. Средство это заключается, по мнѣнію автора, въ устройствѣ ученическихъ экскурсій съ образовательно-воспитательною цѣлью, въ особенности въ лѣтнее время, когда и учителя и ученики пользуются отдыхомъ. Кромѣ того, съ отмѣной экзаменовъ у большей половины учащихся каникулы удлиняются почти на мѣсяць; научно-образовательныя экскурсіи въ этомъ случаѣ являются чрезвычайно полезнымъ и вмѣстѣ съ тѣмъ приятнымъ развлеченіемъ.

Въ послѣднее время все чаще и чаще устраиваются такія экскурсіи. Лѣтомъ 1898 года Кострому посѣтили воспитанницы Казанской Маріинской гимназіи во главѣ съ своею начальницей, г-жею Андреевскою; въ прошломъ (1900) году были въ Костромѣ ученики Виленской 1-й гимназіи, а нынче (1901 г.) ученики 3-й

Казанской гимназіи. Наиболѣе замѣчательнымъ было въ 1899 г. путешествіе воспитанниковъ 1-й Казанской гимназіи съ преподавателемъ ея Горталовымъ въ Палестину. Нынѣшнимъ лѣтомъ онъ же предпринялъ путешествіе за границу. Выѣхавъ изъ Казани въ самомъ концѣ мая, молодые туристы, число которыхъ простирается до 22, прибыли 15 мая уже въ Римъ.

Авторъ настоящаго отчета, преподаватель мѣстныхъ гимназій, горячо сочувствуя идеѣ устройства научно-образовательныхъ экскурсій, постарался прежде всего ознакомить своихъ учениковъ съ различными предметами древности, хранящимися въ музеѣ губернской архивной комиссіи *), и съ Ипатьевскимъ монастыремъ, куда нынче весною дважды были устроены имъ поѣздки (23 апр. съ учениками VI кл. 2 отд. и 14 мая съ учениками IV кл. 2 отд.). Съ наступленіемъ лѣтнихъ вакацій преподаватель задумалъ устроить научно-образовательную экскурсію въ Нижній-Новгородъ и Казань, съ цѣлью ознакомить воспитанниковъ, главнымъ образомъ, съ историческими достопримѣчательностями этихъ городовъ. Устройство экскурсіи было разрѣшено педагогическимъ совѣтомъ (постановленіе отъ 22 мая). Принять участіе въ путешествіи

*) На первомъ областномъ съѣздѣ изслѣдователей исторіи и древностей Ростово-Суздальской области въ г. Ярославль, гдѣ авторъ этой брошюры читалъ свой докладъ: „Живая старина въ Костромской губерніи“, самый богатый по количеству памятниковъ отдѣлъ выставки, устроенной членами съезда, принадлежалъ Костромской архивной комиссіи (Газ. „Сѣв. Край“. 11 августа 1901 г. № 211).

изъявили желаніе, съ согласія родителей, слѣдующіе ученики:

- VIII кл. Ботниковъ Николай.
Захаровъ Николай.
Синявинъ Иванъ.
- VII кл. Веселовъ Александръ.
Куни Викторъ.
Мухинъ Александръ.
Розинъ Борисъ.
Рубинскій Николай.
Шестинскій Михаилъ.
- VI кл. Аристовъ Борисъ.
Клеченовъ Василій.
Лютовскій Михаилъ.
Малашовъ Владимиръ.
Трухинъ Алексѣй.
Штрикъ Вульфъ.
- V кл. Власовъ Петръ.
Куни Георгій.
Михайловскій Михаилъ.
Шестинскій Сергѣй.
- IV кл. Сапожниковъ Викторъ.
Чемодановъ Геннадій.
- III кл. Ростовскій Александръ.
II кл. Ростовскій Борисъ.

Всего 23 человѣка. Для услугъ въ пути былъ взятъ изъ гимназіи служитель - фельдшеръ А. И. Ивановъ.

Отъѣздъ гимназистовъ изъ Костромы назначенъ былъ 2 іюня на пароходѣ „Александръ Невскій“, М. К. Капиной, агентъ которой Григ. А. Набатовъ предложилъ для учениковъ во II классѣ удобныя мѣста (за половинную цѣну — скидка съ билета 50%), выхлопоталъ для нихъ большую скидку съ буфетной таксы (20—25%), а руководителю экскурсіи предоставилъ бесплатное мѣсто въ I классѣ, которое было принято, слѣдующая же за него сумма была внесена въ общію ученическую кассу.

Къ часу дня воспитанники собрались въ квартирѣ руководителя поѣздки В. А. Андроникова, откуда направились въ Борисо-Глѣбскую церковь, гдѣ мѣстнымъ о. протоіереемъ А. В. Андрониковымъ было отслужено въ присутствіи начальства гимназіи и родственниковъ молодыхъ путешественниковъ напутственное молебствіе. Изъ храма ученики отправились прямо на пристань, куда собрались родители ихъ и родственники, а также и постороннія лица, сочувствовавшія устройству экскурсіи. Воспитанники размѣстились по отдѣльнымъ каютамъ, и пароходъ въ половинѣ 4-го часа дня отошелъ отъ пристани.

Во все время пути отъ Костромы до Нижняго, ученики чувствовали себя прекрасно, были довольны и веселы: они наблюдали за смѣнявшимися одинъ за другимъ видами, слушали объясненія руководителя, который старался, главнымъ образомъ, обратить вниманіе на историческія достопримѣчательности городовъ и мѣстностей, мимо которыхъ приходилось проѣзжать. Когда, наприм., пароходъ прибли-

жался къ селу Красному, руководитель сказалъ нѣсколько словъ о времени и обстоятельствахъ основанія этого села *) и, указавъ на старое русло Волги близъ Краснаго, объяснилъ, почему рѣка мѣняетъ свое русло. Когда пароходъ находился близъ Городца, ученикамъ было сообщено о томъ, что въ Городцѣ умеръ св. Александръ Невскій 14 ноября 1263 года, возвращаясь изъ Орды. Проѣзжая мимо Балахны, преподаватель-руководитель сообщилъ имъ о томъ, что на мѣстѣ нынѣшней Балахны въ 1536 году была построена по приказанію Елены, матери Іоанна Грознаго, крѣпость для защиты отъ набѣговъ татаръ, что въ концѣ XVIII столѣтія въ Балахнѣ строились суда для Азовскаго флота и т. д. По мѣрѣ того, какъ передъ путешественниками открывались живописные виды, имъ были читаны стихотворенія современнаго поэта А. Коринескаго: „Картины Поволжья“.

Утромъ 3 іюня, по мѣрѣ приближенія къ Нижнему-Новгороду, руководитель знакомилъ экскурсантовъ съ нижегородскими легендами: „Какъ начинался Нижний-Новгородъ“, „Дятловы горы“ и т. д. Было прочитано также прекрасное стихотвореніе Навроцкаго: „Коромыслова башня“ **).

*) Жители с. Краснаго — потомки новгородскихъ выходцевъ, бѣжавшихъ съ Волхова послѣ 1478 г. — года паденія Новгорода Великаго.

**) Переложенное въ стихи преданіе о томъ, какъ подъ тою башней, которая теперь слыветъ въ Нижнемъ подъ именемъ Коромысловой, погребена была заживо для крѣпости стѣны женщина, шедшая съ коромысломъ и ведрами на рѣку за водою.

Въ Нижній пароходъ пришелъ въ часъ дня. Организаторъ поѣздки еще за двѣ недѣли до отъѣзда изъ Костромы просилъ директора Нижегородскаго Дворянскаго Института Императора Александра II о предоставленіи для экскурсантовъ бесплатнаго помѣщенія на два дня въ зданіи Института, на что и было изъявлено согласіе. Поэтому, какъ только путешественники вышли на пристань, такъ тотчасъ же весь багажъ былъ сложенъ на ломовика-извозчика и отправленъ со служителемъ въ Институтъ; ученики же вмѣстѣ съ руководителемъ направились въ Кремль, куда какъ разъ приближался во главѣ съ мѣстнымъ преосвященнымъ крестный ходъ, въ это время особенно торжественно совершаемый. Въ ходу были несены хоругви изъ всѣхъ нижегородскихъ церквей, мѣстныя особо чтимыя святыни и, главнымъ образомъ, икона Оранской Божіей Матери въ великолѣпномъ кіотѣ, благоукрашенномъ цвѣтами и зеленью. Прекрасная погода, стройное пѣніе и блескъ металлическихъ хоругвей — все это придавало ходу величественный и благолѣпный видъ. Ходъ пріостановился у Спасо-Преображенскаго кафедральнаго собора, при чемъ входъ въ соборъ для публики былъ закрытъ, но по просьбѣ руководителя, обращенной къ г. полицеймейстеру, ряды полицейскихъ разступились, и гимназисты вошли въ церковь.

Внутри храма, у лѣвой стѣны находится замѣчательный по изяществу памятникъ Козьмѣ Минину, имѣющій видъ стѣны на четырехъ колоннахъ, устроенный по мысли Государя Императора Александра Але-

ксандровича въ бытность Его еще Наслѣдникомъ въ 1878 г. на средства армарочнаго купечества. Тутъ же поставлены знамена народнаго ополченія 1612 г. Въ соборѣ, по распоряженію настоятеля, тотчасъ же была отперта подземная церковь, гдѣ покоится прахъ Козьмы Минина и его сына Нефѣда. Подойдя къ гробницѣ Минина, воспитанники благоговѣнно стали на колѣни и отдали долгъ уваженія великому русскому патриоту, послѣ чего руководителемъ была прочитана вторая половина стихотворенія Навроцкаго: „Козьма Мининъ“ со словъ: „Кончилъ свое государское дѣло, кончилъ почетно Захарычъ Козьма...“ *). Затѣмъ экскурсанты осматривали подземную церковь - усыпальницу и видѣли гробницы князей суздальскихъ и нижегородскихъ, при чемъ объясненія даны были помощникомъ старосты собора. Здѣсь покоятся нижегородскіе князья и княгини XIV в.: Константинъ Васильевичъ Муд-

*) Изъ прочитанныхъ стиховъ особенное вниманіе обращаютъ на себя слѣдующіе:

„Спи, гражданинъ — почивай безпробудно;
„Дѣло великое ты совершилъ,
„Дѣло народное, дѣло святое,
„Дѣло любви ты во-очью свершилъ.
„Святъ и великъ твой прославленный подвигъ,
„Вѣрилъ ты въ жизнѣнность русской земли,
„И предъ твоею великою мощью
„Прахомъ крамолы и смуты легли.
„Русское сердце тебя не забудетъ,
„Ты наша гордость, нашъ кровный, родной!
„И безъ конца притекать къ тебѣ будетъ
„Русскій народъ перекатной волной.

рый, его супруга Анна Грековна и сыновья ихъ Дмитрій и Борисъ, князья Василій Кирдяпа, Іоаннъ Дмитріевичъ Брюхатый, Іоаннъ Борисовичъ Тугой Лукъ и др. Въ усыпальницѣ кромѣ того рядъ гробницъ нижегородскихъ архипастырей, и между ними Питиримъ, много потрудившійся по указаніямъ Петра Великаго въ борьбѣ съ поволжскимъ расколомъ.

Выйдя изъ храма, ученики отправились въ Дворянскій Институтъ, гдѣ въ высшей степени радушно были приняты директоромъ его д. с. с. Г. Г. Шапошниковымъ, который самъ показалъ прекрасное помѣщеніе, приготовленное для гимназистовъ, и лично распоряжался о предоставленіи молодымъ путешественникамъ всевозможныхъ удобствъ. Воспитанники отдохнули, напились чаю, закусили и затѣмъ осматривали картинную галерею въ Дмитровской башнѣ, куда имъ былъ предоставленъ по просьбѣ руководителя, обращенной къ хранителю городского музея и состоящей при немъ картинной галереи, бесплатный входъ. Изъ цѣлаго ряда прекрасныхъ картинъ на гимназистовъ особенно сильное впечатлѣніе произвели „Погребеніе Христа“, проф. историч. живописи Н. А. Кошелева, „Мортусы и Посольскій“ *), художн.

*) Религіозные обряды католическаго міра имѣютъ нѣкоторыя особенности, не похожія на обряды православной церкви. Церковныя процессіи на западѣ сопровождалась въ продолженіе многихъ вѣковъ „кающимися“, т. е. лицами всѣхъ классовъ общества въ однородныхъ костюмахъ-мѣшкахъ съ одними лишь отверстиями для глазъ; эти одежды были красныя, бѣлыя, черныя и коричневыя. Въ подобныхъ

А. А. Карелина и „Димитрій Самозванецъ“ *) проф. истор. живописи К. Б. Венига. Такъ какъ картинная галлерея по праздникамъ закрывается въ 5 час., то молодымъ путешественникамъ пришлось провести въ ней лишь $\frac{1}{2}$ часа, послѣ чего они вернулись въ Институтъ, гдѣ имъ предложенъ былъ прекрасный и сытный обѣдъ. Съ семи до восьми часовъ вечера экскурсанты гуляли въ Мининскомъ садикѣ, видѣли, конечно, памятникъ кн. Пожарскому и Минину, а съ восьми до девяти осматривали Аракчеевскій кадетскій корпусъ, при чемъ объясненія давалъ воспитатель кадетовъ А. А. Рыковъ, чрезвычайно любезно показавшій все помѣщеніе корпуса; гимназисты гуляли по Кремлевской стѣнѣ, примыкающей къ кор-

—
костюмахъ бывали одѣты и „мортусы“ — люди, приставленные къ похороннымъ процессіямъ. Тѣ и другіе замыкали печальныя шествія со свѣчами въ рукахъ. Видъ этихъ былыхъ участниковъ обрядовъ католическаго міра производилъ на вѣрующихъ большое и подчасъ страшное впечатлѣніе. Авторъ картины изображаетъ посольскаго, сопровождаемаго гидомъ, встрѣтившаго подобную процессію. („Постниковъ въ Болонь“).

*) Набать и тревога разбудили Лже-Димитрія утромъ 17 мая 1606 г. Басмановъ въ отчаяніи прибѣжалъ къ царю, крича: „Ахти мнѣ; ты самъ виноватъ, государь, все не вѣрилъ: вся Москва собралась на тебя“... Заговорщики кричали: „Ну, безвременный царь, проспался ли ты? зачѣмъ не выходишь къ народу и не даешь ему отчета? Лжедимитрій выпрыгнулъ въ окошко, разбился и, никѣмъ незащищаемый, былъ убитъ заговорщиками. Марину, жену его, спасли бояре, Басмановъ погибъ, до конца оставшись вѣрнымъ Лжедимитрію. (По Соловьеву).

пусу, и любовались чуднымъ видомъ на Волгу и ярмарку; невдалекѣ отъ корпуса находится и Коромыслова башня, преданіе о которой было имъ уже извѣстно. Послѣ вечерняго чаю и легкой закуски гимназисты вновь прогуливались по откосу. Нѣсколько поутомившись въ продолженіе дня, воспитанники послѣ общей вечерней молитвы, конечно, заснули крѣпкимъ сномъ.

На слѣдующій день (4 іюня) въ 8 час. утра всѣ уже были на ногахъ; послѣ общей молитвы пили чай и слегка закусывали, затѣмъ осматривали актовое зало Института и помѣщенія для классовъ и общжитія. Это учебное заведеніе можетъ быть названо однимъ изъ самыхъ благоустроенныхъ въ Россіи. Оно содержится на средства казны и нижегородскаго дворянства, которое несетъ половину всѣхъ расходовъ. Зданіе Института производитъ прекрасное впечатлѣніе массою свѣта и воздуха; особенно замѣчательно здѣсь устройство вентиляціи: количество углекислоты въ классахъ до начала уроковъ и послѣ нихъ почти одинаково. Освѣщеніе въ занятныхъ комнатахъ пансіона также достойно вниманія: свѣтъ лампъ отражается рефлекторами въ бѣлый потолокъ, отъ котораго затѣмъ разсѣивается по комнатѣ (разсѣянный свѣтъ). Гимнастическій залъ также хорошо обставленъ. Вообще зданіе можетъ быть названо образцовымъ и вполне соответствующимъ требованіямъ гігіены.

Въ 9 час. гимназисты были уже въ церкви Аракчеевскаго корпуса, гдѣ, между прочимъ, видѣли каску

Императора Николая I, старинныя знамена, жалованныя корпусу, и мраморныя доски съ фамиліями воспитанниковъ, убитыхъ въ разныхъ кампаніяхъ, посѣтили также Архангельскій соборъ, самый древній изъ всѣхъ нижегородскихъ храмовъ (построенъ въ 1227 г.). Въ 10 час. утра, по предложенію руководителя, всѣ участники экскурсіи снимались въ лучшей фотографіи Дмитриева, а въ 11 час. были въ городскомъ художественномъ и историческомъ музеѣ и разсматривали древнее оружіе, старинныя одежды, предметы домашняго обихода и монеты. Въ первомъ часу дня воспитанники катались на электрическомъ трамваѣ, поднимались и спускались на элеваторѣ, купались въ городскихъ купальняхъ на р. Окѣ и въ три часа были уже въ Институтѣ, гдѣ къ этому времени былъ приготовленъ обѣдъ. Послѣ обѣда и чаю гимназисты стали готовиться къ отъѣзду въ Казань. Передъ самымъ отъѣздомъ руководитель и трое воспитанниковъ старшихъ классовъ отъ лица всѣхъ экскурсантовъ благодарили г-на директора за оказанное имъ радушіе и гостепріимство.

Въ 4 часа дня гимназисты были уже на пристани пароходства М. К. Кашиной, куда къ тому же времени прибылъ и пріѣхавшій утромъ инспекторъ Костромской гимназіи А. С. Владимірскій, который во время отсутствія гимназистовъ былъ въ Институтѣ и лично приносилъ благодарность начальству Института за оказанное юнымъ путешественникамъ вниманіе. Благодаря любезности нижегородскаго агента пароходства

Кашиной воспитанникамъ вновь были отведены отдѣльныя, удобныя во всѣхъ отношеніяхъ каюты на пароходѣ „Наслѣдники“, который долженъ былъ итти въ Казань. Весьма довольные проведеннымъ въ Нижнемъ-Новгородѣ временемъ, молодые туристы съ удовольствіемъ вновь пустились въ путь, любуясь тѣми живописными мѣстностями, мимо которыхъ приходилось проѣзжать. Когда пароходъ проходилъ мимо Керженца, руководитель сказалъ нѣсколько словъ о значеніи этой рѣки въ исторіи русскаго раскола и прочелъ стихотвореніе А. Коринскаго: „Подводная пустынь“ (Изъ заволжскихъ преданій)*), а одинъ изъ учениковъ прочиталъ вслухъ другое стихотвореніе Коринскаго: „На Керженцѣ“.

На другой день (5 іюня), когда пароходъ на пристани Чебоксары стоялъ въ продолженіе цѣлаго часа, около десяти воспитанниковъ вмѣстѣ съ руководителемъ поднялись на берегъ и зашли въ городское училище, услыхавъ, что въ немъ предполагается торжественный актъ. Инспекторъ училища очень пріятливо отнесся къ экскурсантамъ и предлагалъ имъ остаться на актѣ; воспитанники однако за недостаткомъ времени отказались; инспекторъ былъ столь любезенъ, что показалъ ученикамъ все помѣщеніе училища, въ особенности же физическій кабинетъ, кстати сказать, очень богатый различными приборами. Выйдя

*) Переложенное въ стихи преданіе о томъ, какъ исчезла въ глазахъ Батые и его рати подъ водами озера цѣлая пустынь за Волгой.

изъ училища, одинъ изъ гимназистовъ, имѣя подъ руками фотографическій аппаратъ, снялъ общій видъ города, а также группу чувашей, занятыхъ на берегу исправленіемъ дороги. Рѣдко кто изъ учениковъ въ этотъ день сидѣлъ въ каютѣ, большинство любовалось смѣнявшимися одинъ за другимъ красивыми видами.

Къ Казани пароходъ подошелъ въ 7 час. вечера. Нанявъ ломовика для перевозки багажа и поручивъ служителю охрану вещей въ пути, экскурсанты направили багажъ въ 1-ю гимназію, а сами сѣли на электрической трамвай *), по дорогѣ видѣли памятникъ по убитымъ при взятіи Казани и черезъ полчаса находились уже въ гимназіи, гдѣ и были любезно приняты. Воспитанникамъ было указано помѣщеніе. Всѣ были очень довольны, и непринужденное веселье и смѣхъ долго раздавались въ столовой, гдѣ путешественники пили чай и закусывали. Не успѣли и оглянуться, какъ пробило 11 часовъ, но никому еще не хотѣлось спать; ученики высказывали сильное желаніе прогуляться нѣсколько времени передъ сномъ, желаніе ихъ отчасти было исполнено — ученикамъ VIII и VII классовъ разрѣшено прогуляться по городу въ продолженіе получаса. Рядомъ съ гимназіей находится большой садъ, подъ названіемъ „Черное

*) Руководитель и воспитанники случайно познакомились здѣсь съ профессоромъ университета, талантливымъ переводчикомъ съ древнихъ языковъ Ѡ. Г. Мищенко, который любезно разспрашивалъ о цѣли ихъ путешествія.

озеро“. Въ саду играетъ музыка, которая чрезвычайно понравилась воспитанникамъ, однако въ половинѣ двѣнадцатаго они были уже дома. Въ первомъ часу ночи заходилъ въ дортуары директоръ гимназіи Д. В. Никифоровъ и освѣдомлялся, удобно ли размѣстились экскурсанты.

На другой день (6 іюня) послѣ общей молитвы и утренняго чаю воспитанники осматривали памятникъ Царю-Освободителю, а затѣмъ направились въ Благовѣщенскій кафедральный соборъ. О. настоятель собора и профессоръ духовной академіи протоіерей Маловъ очень любезно отнесся къ экскурсантамъ и самъ давалъ объясненія по поводу различныхъ достопримѣчательностей собора. Здѣсь покоятся мощи св. Гурія, перваго архіепископа казанскаго, къ которымъ и прикладывались воспитанники. Тутъ же, между прочимъ, они осматривали евангеліе временъ Императрицы Елизаветы Петровны въ массивномъ серебряномъ окладѣ, вѣсомъ около 2½ пудовъ. Невдалекѣ отъ собора находится знаменитая башня Сумбеки, высотой въ 35 сажень, съ которой открывается чудный видъ на городъ и его окрестности. Когда ученики вошли въ верхній ярусъ башни, одинъ изъ нихъ снялъ фотографію города, а руководитель прочиталъ историческую пѣсню о взятіи Казани, такъ какъ близъ Сумбековой башни протекаетъ р. Казанка, подъ которую, по словамъ пѣсни, подводилъ подкопы Іоаннъ Грозный, осаждая городъ. Въ часъ дня послѣ прекраснаго завтрака назначенъ былъ осмотръ городского музея, входъ въ который по просьбѣ руководителя, обра-

ценной къ хранителю музея, былъ предоставленъ бесплатный. Казанскій музей гораздо богаче нижегородскаго. Изъ картинъ особенное вниманіе учениковъ на себя обратила картина *) художника Бѣлащенко „Вій“, на сюжетъ извѣстной повѣсти Н. В. Гоголя; изъ множества различныхъ памятниковъ старины — громадная вызолоченная карета, въ которой императрица Екатерина Великая ѣздила по городу во время своего пребыванія въ Казани въ 1767 году. Съ большимъ интересомъ разсматривали гимназисты въ особой комнатѣ музея вѣнки, которыми былъ украшенъ памятникъ Императору Александру II въ день его открытія 30 августа 1895 г.

Послѣ купанья въ городскихъ купальняхъ на р. Казанкѣ воспитанники въ 4 часа обѣдали и отдыхали часа три. Въ восьмомъ часу вечера по электрическому трамваю экскурсанты вмѣстѣ съ руководителемъ и директоромъ гимназіи отправились въ загородный

*) Художникомъ изображенъ моментъ, когда воспитанникъ кievской бурсы Хома Брутъ, вытребованный сотникомъ для чтенія псалтыри надъ его умершей дочерью, вошелъ въ церковь, гдѣ стоялъ гробъ съ умершей; „со страхомъ перекрестился и началъ пѣть. Это нѣсколько его ободрило; чтеніе пошло впередъ, и листы мелькали одинъ за другимъ. Вдругъ... среди тишины... съ трескомъ лопнула желѣзная крышка гроба, и поднялся мертвецъ... Вихоръ поднялся по церкви, попадали на полъ иконы, полетѣли сверху внизъ разбитыя стекла окошекъ. Двери сорвались съ петель, и несмѣтная сила чудовищъ влетѣла въ Божью церковь... Все летало и носилось, ища повсюду философа (Хому)“. („Вій“. Пов. Н. В. Гоголя).

садъ, чрезвычайно живописную мѣстность, носящую название: Русская и нѣмецкая Швейцарія. Здѣсь нѣкоторые изъ учениковъ вновь встрѣтились съ проф. Мищенко и его привѣтствовали. Профессоръ былъ столь внимателенъ, что угостилъ ихъ чаемъ. По дорогѣ въ садъ гимназисты видѣли памятникъ извѣстному поэту, воспитаннику 1-й казанской гимназіи Г. Р. Державину и памятникъ математику Лобачевскому. Директоръ гимназіи Д. В. Никифоровъ былъ настолько любезенъ, что еще утромъ послалъ официальный запросъ ректору университета, не найдетъ ли онъ возможнымъ разрѣшить ученикамъ осмотрѣть университетскіе кабинеты и коллекціи, на что немедленно же получился утвердительный отвѣтъ. Показать кабинеты и дать объясненія ректоромъ было поручено экзекутору И. Н. Гаврилову. Благодаря любезности послѣдняго воспитанники получили возможность побывать и въ университетской обсерваторіи *), куда они явились прямо изъ Русской Швейцаріи въ 12-мъ часу ночи, какъ скоро нѣсколько постемнѣло, и на небѣ стали видны звѣзды. По предложенію астронома-наблюдателя А. А. Михайловскаго, гимназисты въ телескопъ наблюдали теченія звѣздъ, видѣли звѣзду α (альфу) изъ созвѣздія Геркулеса и звѣзду Арктуръ. Особенное вниманіе экскурсантовъ обратили на себя прекрасно видимыя въ телескопъ планеты Юпитеръ и Сатурнъ съ ихъ спутниками. Осмотрѣвъ еще астро-

*) Послѣдняя считается лучшей послѣ знаменитой Пулковской обсерваторіи.

номическіе часы, гимназисты около двухъ часовъ почти покинули обсерваторію, оставшись чрезвычайно довольны всѣмъ видѣннымъ.

На другой день (7 іюня) они встали въ 9-мъ часу и послѣ общей молитвы и утренняго чаю немедленно же отправились въ сопровожденіи директора и руководителя къ озеру Кабань, чтобы, переправившись чрезъ него на пароходѣ, посѣтить Ботаническій садъ. Когда гимназисты на трамваѣ достигли озера, то оказалось, что пароходъ уже ушелъ. Рѣшено было ѣхать въ садъ на лодкахъ. Тотчасъ же взяты были три лодки, всѣ размѣстились въ нихъ и отплыли. Катанье по озеру въ прекрасную, тихую погоду доставило всѣмъ большое удовольствіе. Въ Ботаническомъ саду воспитанники пробыли около полутора часа; объясненія давалъ, по порученію ректора, ученый садовникъ *Θ. Θ. Небель*. Особенное вниманіе экскурсантовъ обратили на себя: исполинская финиковая пальма, зрѣющій ананасъ и растеніе, извѣстное въ просторѣчій подъ названіемъ: „Не тронь меня“ (листочки этого растенія при малѣйшемъ прикосновеніи руки немедленно же свертываются). Окончивъ осмотръ сада, воспитанники тѣмъ же путемъ воротились обратно. Такъ какъ становилось очень жарко, то большинство изъявило желаніе выкупаться въ озерѣ Кабань, тѣмъ болѣе, что близъ берега оказались прекрасныя купальни. Разумѣется, желаніе ихъ было исполнено. Передъ тѣмъ, какъ идти въ купальни, служитель былъ посланъ въ гимназію, чтобы привезти для воспитанниковъ завтракъ въ университетъ, куда рѣшено было отпра-

виться тотчасъ послѣ купанья для осмотра кабинетовъ и коллекцій. Дѣйствительно, когда экскурсанты прибыли въ университетъ, завтракъ былъ уже привезенъ; позавтракавъ, всѣ поднялись въ верхній этажъ и прежде всего осматривали зоологическій музей. Изъ достопримѣчательностей музея особенное вниманіе гимназистовъ обратили на себя колибри, окаменѣвшая голова индѣйца и чучело зубра изъ Бѣловѣжской пуши, пожертвованное Государемъ Императоромъ Александромъ III. Зубръ этотъ, какъ говорятъ, былъ убитъ собственноручно Государемъ. Далѣе, воспитанники прослѣдовали въ музей отечествовѣдѣнія, гдѣ видѣли костюмы великорусскаго, малорусскаго и бѣлорусскаго племени, а также и костюмы инородцевъ, населяющихъ Россію. Большой интересъ обнаружили ученики въ кабинетъ патологической анатоміи, гдѣ они видѣли, между прочимъ, рельефныя изображенія (на восковыхъ фигурахъ) различныхъ болѣзней. Услыхавъ, что въ нижнемъ этажѣ находится анатомическій театръ, экскурсанты просили позволенія осмотрѣть и это помѣщеніе, на что и было изъявлено согласіе. Въ географическомъ кабинетѣ, который затѣмъ посѣтили ученики, давалъ объясненія проф. Корсаковъ. Здѣсь они видѣли рельефное изображеніе устройства поверхности земного шара, географическія картины, строеніе черепа у различныхъ расъ и племенъ, рукописную карту теченія р. Волги и т. д. Осмотрѣвъ физическій кабинетъ, гимназисты покинули университетъ, принеся глубокую благодарность г. экзекутору, столь любезно дававшему объясненія въ университетскихъ

кабинетахъ и коллекціяхъ. Около трехъ часовъ всѣ уже были въ гимназіи и обѣдали. Въ 5 час. вечера долженъ былъ итти Кашинскій пароходъ „Анна“, на которомъ предполагалось выѣхать изъ Казани обратно въ Кострому. Передъ самымъ отъѣздомъ руководитель и одинъ изъ воспитанниковъ VIII класса отъ лица всѣхъ экскурсантовъ приносили глубокую благодарность за необыкновенное радушіе и гостепрѣимство директору гимназіи Д. В. Никифорову. Въ четвертомъ часу всѣ вещи на казенной лошади, любезно предоставленной директоромъ, были отправлены на пристань въ сопровожденіи служителя; ученики же съ директоромъ и руководителемъ направились въ Казанскій женскій монастырь, гдѣ въ то время шла вечерня. Приложившись къ чествуемой всей Россіей иконѣ *) Божіей Матери, всѣ сѣли на трамвай и чрезъ полчаса были уже на пристани. Администрація парохода уже заранѣе приготовила удобныя мѣста, и гимназисты тотчасъ же ихъ заняли. Д. В. Никифоровъ

*) Икона эта сопровождала изъ Казани русскую народную рать, шедшую на выручку Москвы отъ поляковъ во время междоусобицы. Чудесной ея помощи народная вѣра приписала успѣхъ освобожденія Москвы, и тогда же былъ установленъ въ Казани мѣстный праздникъ (8 іюля—день обрѣтенія иконы и 22 октября—день освобожденія Москвы). Затѣмъ, когда у царя Алексѣя Михайловича родился наследникъ престола Димитрій 21 октября 1649 г. во время всеобщей наканунѣ упомянутого праздника, то установлено было празднованіе 22 октября для всей Россіи. На икону эту руками императрицы Екатерины надѣтъ золотой вѣнецъ съ брилліантовой короной.

былъ настолько внимателенъ и любезенъ, что провожалъ экскурсантовъ до пристани, хотя послѣдняя находится отъ города въ разстояніи 6-ти верстъ, и отправился домой уже тогда, когда пароходъ совершенно скрылся изъ виду.

На обратномъ пути ученики при случаѣ также познакомились преимущественно съ историческими достопримѣчательностями мѣстностей, мимо которыхъ приходилось проѣзжать. Въ Нижній пароходъ пришелъ 9 іюня (въ субботу) въ 4 часа утра и остановился у Сибирской пристани. Въ девятомъ часу всѣ воспитанники уже встали. Первоначально было предполагалось съѣздить въ Сормово для ознакомленія съ фабриками и заводами, но потомъ, въ виду сильной жары и значительнаго разстоянія, эту мысль пришлось оставить. Въ 10 часовъ утра большинство воспитанниковъ купались въ городскихъ купальняхъ на р. Окѣ, послѣ чего нѣкоторые вернулись на пароходъ, другіе же пожелали осмотрѣть еще Строгановскую церковь старинной архитектуры, извѣстную особенно тѣмъ, что въ ней находятся два образа Спасителя и Божіей Матери, написанные по заказу Петра Великаго художн. Каравакомъ, но перекупленные Строгановымъ. До 3 ч. дня нѣкоторые изъ учениковъ по своимъ дѣламъ отлучались въ городъ, но въ три часа всѣ были въ сборѣ и обѣдали. Въ 5 час. дня экскурсанты выѣхали изъ Нижняго и въ 7 час. вечера 10 іюня были уже въ Костромѣ. По дорогѣ молодымъ путешественникамъ привелось видѣть тяжелую картину. Близъ Рѣшмы

къ пароходу приближалась лодка съ цѣлью доставить нѣсколько пассажировъ, но по неумѣнью гребцовъ она попала подъ колесо, перевернулась, и всѣ сидѣвшіе въ пей очутились въ водѣ. Раздались страшные крики о помощи. Тотчасъ же матросъ съ парохода бросилъ спасательный кругъ, велѣдъ за которымъ моментально полетѣли въ воду и другіе, брошенные воспитанниками; и хотя утопавшіе спаслись благодаря первому кругу, однако нельзя не отнестись съ глубокимъ сочувствіемъ и къ доброму, отзывчивому сердцу молодыхъ людей, поспѣвшихъ оказать первоначальную помощь тонувшимъ.

Подводя итоги всему вышеизложенному, устроитель экскурсіи съ своей стороны считаетъ поѣздку во всѣхъ отношеніяхъ удавшейся. Всюду, при осмотрѣ историческихъ достопримѣчательностей, посѣщеніи соборовъ, музеевъ, обсерваторіи воспитанники обнаруживали вполне достаточный интересъ. Руководитель не замѣтилъ, чтобы кто-либо изъ нихъ особенно скучалъ въ дорогѣ; наоборотъ, всѣ были, повидимому, веселы и, за рѣдкими *) исключеніями, вполне здоровы **).

*) У одного изъ учениковъ 4 іюня вечеромъ, вѣроятно, отъ нѣкотораго утомленія, болѣла голова, у двухъ—въ продолженіе 2-хъ сутокъ—зубы, у четвертаго были легкія желудочныя страданія.

**) Въ доказательство того что участники экскурсіи дѣйствительно остались довольны ею, да будетъ позволено привести выдержку изъ дневника одного изъ нихъ (ученика VІ кл. В. Штрикъ изъ Кинешмы): „Воскресенье 10 іюня. Въ 10 час. утра пришелъ пароходъ въ Кинешму. Я со всѣми

Расходы за проѣздъ во II классѣ на пароходѣ до Казани и обратно, полное содержаніе въ пути, Нижнемъ-Новгородѣ и Казани, катанье на лодкахъ, на трамваѣ, простираются для каждаго изъ участниковъ экскурсіи, выѣхавшихъ изъ Костромы (18 челов.), до 10 р. 53 к. (на 1 р. 53 к. дороже, чѣмъ по предварительной смѣтѣ), для присоединившихся въ Кинешмѣ (двое) 9 р. 75 к., — въ Нижнемъ (трое) 9 р. 53 к.; для изъявившихъ желаніе получить фотографическую группу—на два рубля дороже.

Въ заключеніе руководитель экскурсіи приноситъ свою глубокую благодарность всѣмъ лицамъ и учрежденіямъ, такъ или иначе содѣйствовавшимъ ея успѣху, въ особенности же, родителямъ и родственникамъ учениковъ, принимавшихъ участіе въ осуществленіи этой поѣздки. Онъ твердо убѣжденъ, что только при дружной совмѣстной работѣ родителей и педагоговъ возможно будетъ, по слову Монарха, „видѣть въ молодомъ поколѣніи твердую и вѣрную надежду отечества и стойкую опору его въ будущемъ“ *).

распрощался и ушелъ домой. Какъ не хотѣлось уходить! Сколько разнообразія и удовольствія внесла эта экскурсія въ нашу жизнь, какъ всѣ довольны остались ею, и теперь мечтаютъ о болѣе далекомъ путешествіи—о Кавказѣ, но это еще все въ будущемъ; теперь же надолго будетъ самымъ нашимъ пріятнымъ воспоминаніемъ, самой интересной темой для разговоровъ — экскурсія этого лѣта“.

*) Высочайшій рескриптъ отъ 25 марта сего 1901 года г. Министру Народнаго Просвѣщенія П. С. Ванновскому.

Костромская
Областная библиотека
им. Н. В. Крупской

